

REKRUTACJA

do Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II stopnia

CHARAKTERYSTYKA SZKOŁY

1. **Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia** – szkoła artystyczna o 6-letnim cyklu kształcenia, która łączy przedmioty muzyczne i ogólnokształcące z zakresu klasy VII i VIII szkoły podstawowej (klasy I-II) i 4-letniego liceum (klasy III-VI).
2. Po dwóch latach nauki uczniowie przystępują do egzaminu ósmoklasisty.
3. Po sześciu latach nauki uczniowie przystępują do egzaminu dyplomowego z przedmiotów muzycznych oraz do egzaminu maturalnego.
4. Szkoła kształci młodzież w dwóch specjalnościach:
 - Instrumentalistyka,
 - Rytmika.
5. Celem kształcenia w POSM II st. jest doskonalenie umiejętności muzycznych równoległe ze zdobywaniem średniego wykształcenia ogólnego, a zwłaszcza:
 - doskonalenie techniki gry na instrumentach;
 - zdobywanie doświadczenia w pracy w zespole kameralnym, orkiestrze symfonicznej, chórze mieszanym oraz we współpracy z akompaniatorem;
 - rozwijanie umiejętności biegłego posługiwania się zapisem nutowym i analizowania utworów muzycznych;
 - nabywanie umiejętności w zakresie wartościowania utworów muzycznych, poszerzanie wiedzy z zakresu historii muzyki, literatury muzycznej i harmonii.
6. Zajęcia – muzyczne i ogólnokształcące – odbywają się do południa i częściowo po południu.
7. Uczniowie, oprócz przedmiotów ogólnokształcących, uczęszczają na indywidualne lekcje z instrumentu głównego, zbiorowe zajęcia teoretyczne, chór szkolny lub orkiestrę symfoniczną, zespoły kameralne oraz zajęcia z fortepianu obowiązkowego (w przypadku uczniów, dla których fortepian nie jest instrumentem głównym). Szczególnie uzdolnieni uczniowie mają możliwość uczestniczenia w zajęciach fakultatywnych z wybranej dziedziny.
8. W specjalności Rytmika uczniowie uczęszczają dodatkowo na blok przedmiotów specjalistycznych z elementami tańca, przedmioty pedagogiczne oraz na indywidualne zajęcia z improwizacji fortepianowej.
9. Uczniowie biorą udział w audycjach, koncertach, konkursach, przesłuchaniach i warsztatach o zasięgu szkolnym, miejskim, regionalnym, ogólnopolskim i międzynarodowym.
10. Każdy rok szkolny kończy się egzaminem promocyjnym z instrumentu głównego, z wyjątkiem klasy VI.
11. Absolwenci szkoły mogą podjąć dalszą naukę w akademii muzycznej lub na wydziale muzycznym uniwersytetu bądź akademii pedagogicznej, a także prowadzić samodzielną działalność zawodową.

ZASADY REKRUTACJI

1. O przyjęcie do klasy pierwszej ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy **nie więcej niż 14 lat**.
2. Nauka w szkole odbywa się w następujących specjalnościach: **forte-pian, organy, akordeon, skrzypce, altówka, wiolonczela, kontrabas, gitara, flet, obój, klarnet, saksofon, fagot, trąbka, euphonium, waltornia, puzon, tuba, perkusja, rytmika**.

DOKUMENTY SKŁADANE PRZEZ KANDYDATÓW

1. Kandydat ubiegający się o przyjęcie do szkoły składa w Sekretariacie Szkoły następujące dokumenty, umieszczając je w opisanej teczce:
 - wniosek do POSM II st.;
 - zaświadczenie o uczęszczaniu do klasy VI szkoły podstawowej lub POSM I st., wydane przez sekretariat szkoły podstawowej;
 - ostatnie świadectwo promocyjne PSM I st., POSM I st., Ogniska Muzycznego (jeśli posiada);
 - zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań do podjęcia kształcenia w danej specjalności, wydane przez lekarza specjalistę odpowiednio z zakresu:
 - pulmonologii – w przypadku kształcenia w **specjalności instrumentów dętych**;
 - podstawowej opieki zdrowotnej w **pozostałych specjalnościach**.
2. Oryginalne dokumenty należy dostarczyć do Sekretariatu szkoły, gdzie ich kopie zostaną poświadczane z oryginałem.

REKRUTACJA DO KLASY PIERWSZEJ

1. Rekrutacja do klasy pierwszej POSM II st. odbywa się na podstawie **egzaminu wstępnego**, który obejmuje:
 - egzamin praktyczny z gry na instrumencie (wykonanie przygotowanych przez kandydata utworów muzycznych);
 - egzamin ogólnomuzyczny ze szczególnym uwzględnieniem umiejętności słuchowych, z kształcenia słuchu i audycji muzycznych (pisemny i praktyczny);
 - badanie predyspozycji rytmicznych (tylko dla kandydatów w specjalności Rytmika).
2. Egzamin wstępny ma charakter konkursowy.
3. **WNIOSEK DO KLASY PIERWSZEJ** można pobrać na stronie internetowej szkoły.

REKRUTACJA DO KLASY WYŻSZEJ

1. Rekrutacja do klasy wyższej niż pierwsza w POSM II st. odbywa się na podstawie **egzaminu kwalifikacyjnego**, który ma na celu sprawdzenie, czy predyspozycje i poziom umiejętności kandydata w zakresie przedmiotów muzycznych odpowiadają programowi klasy, do której kandydat ma być przyjęty.
2. Egzamin kwalifikacyjny polega na:
 - wykonaniu na instrumencie programu zgodnego z podstawą programową danej klasy,
 - przystąpieniu do testu w formie pisemnej i praktycznej, w zakresie przedmiotów ogólnomuzycznych zgodnym z podstawą programową danej klasy.
 - sprawdzeniu umiejętności w dziedzinie rytmiki (tylko dla kandydatów w specjalności Rytmika)
3. Egzamin kwalifikacyjny odbywa się przed komisją złożoną z nauczycieli – specjalistów w danej dziedzinie, wyznaczoną przez dyrektora szkoły.
4. Warunkiem przeprowadzenia egzaminu kwalifikacyjnego jest posiadanie przez szkołę możliwości przyjęcia kandydata do danej klasy.
5. **WNIOSEK DO KLASY WYŻSZEJ** można pobrać na stronie internetowej szkoły.