

## **Program na egzamin wstępny do POSM i PSM II st. na rok 2021/2022**

Uczeń ubiegający się o przyjęcie do Szkoły Muzycznej II stopnia powinien wykonać:

### ***Skrzypce i altówka***

1. Etiuda (do wyboru) jednogłosowa lub dwudźwiękowa
2. Utwór dowolny
3. Koncert 1 część lub 2 i 3 część

Program w całości wykonany z pamięci

### ***Wiolonczela***

1. Dwie części Sonaty lub I cz. Koncertu
2. Etiuda
3. Utwór dowolny lub jedna część z Suty wiolonczelowej J.S.Bacha

Program w całości wykonany z pamięci

### ***Gitara***

1. Temat z wariacjami lub forma cykliczna,
2. Etiuda
3. Utwór dowolny

Program w całości wykonany z pamięci

### ***Kontrabas***

Uczeń ubiegający się o przyjęcie do Szkoły Muzycznej II stopnia powinien wykonać dwa utwory (do wyboru):

- 2 etiudy ze Zbioru Etiud z.1 Wiktora Gadzińskiego lub
- etiuda (Zbiór j.w.) i miniatura ze zbioru „Drobiazgi kontrabasowe” J.S.Bukalskiego

Program w całości wykonany z pamięci

### ***Instrumenty dęte***

1. Dwie etiudy o zróżnicowanym charakterze
2. Utwór dowolny z akompaniamentem - wykonany z pamięci

### ***Perkusja***

1. Etiuda rudymetowa na werbel
2. Dowolny utwór na ksylofon z akompaniamentem - obowiązkowo wykonany z pamięci
3. Dowolny utwór wykonany techniką czteropałkową na dowolny instrument melodyczny

### ***Fortepian***

1. Gama
2. Inwencja dwu lub trzygłosowa - J.S.Bach
3. Etiuda
4. Forma sonatowa 1 część
5. Utwór dowolny

Program w całości wykonany z pamięci

### ***Rytmika***

1. Barokowy utwór polifoniczny
2. Etiuda
3. Sonatina lub Sonata klasyczna 1 część
4. Utwór dowolny

Program w całości wykonany z pamięci

### ***Akordeon***

1. Repertuar o zróżnicowanym charakterze i czasie trwania od 10 do 15 minut

Program w całości wykonany z pamięci

### ***Organy***

1. Repertuar o zróżnicowanym charakterze i czasie trwania od 10 do 15 minut

Program w całości wykonany z pamięci